



BERITA RESMI INDIKASI GEOGRAFIS

SERI-A

No 008/E-IG/V/A/2021

DIUMUMKAN TANGGAL 28 MEI 2021 - 28 JULI 2021

**PENGUMUMAN BERLANGSUNG SELAMA 2 (DUA) BULAN
SESUAI DENGAN KETENTUAN PASAL 14 AYAT (1)
UNDANG-UNDANG MEREK NOMOR 20 TAHUN 2016**

DITERBITKAN BULAN MEI 2021

**DIREKTORAT MEREK DAN INDIKASI GEOGRAFIS
DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA REPUBLIK INDONESIA**

BERITA RESMI INDIKASI GEOGRAFIS 008/E-IG/V/A/2021
DIUMUMKAN TGL 28 Mei 2021 - 28 Juli 2021

No.	Nomor Permohonan	Tanggal Permohonan	Nomor	Nama Merek
1	E-IG.00.2020.000018	16 Desember 2020	008/E-IG/V/A/2021	Batik Tulis Complongan Indramayu

Jakarta, 28 Mei 2021
Kepala Seksi Publikasi dan Dokumentasi



Juniatun, S.Sos., M.M.
NIP. 197908142002122001

KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA REPUBLIK INDONESIA
DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

PERMOHONAN PENDAFTARAN
INDIKASI GEOGRAFIS

Tanggal Pengajuan 16 Desember
2020

Tanggal Penerima 27 Mei 2021

Data Pemohon

Nama Pemohon : Kelompok Masyarakat Perlindungan Indikasi Geografis (KMPIG)
Batik Complongan Indramayu
Kewarganegaraan : WNI
Negara : Indonesia
Alamat : Jl. Koprak Yahya No. 120 Kelurahan Paoman Kec. Indramayu
Kabupaten Indramayu
Provinsi : JAWA BARAT
Kab/Kota : KABUPATEN INDRAMAYU
Kode Pos : 45211
Email : batikcomplonganindramayu@gmail.com
Tlp/Fax : 0817218599

Data Kuasa

Nama Konsultan HKI :
Alamat :
Nomor Konsultan HKI :

Data Indikasi Geografis

Nama Indikasi Geografis : Batik Tulis Complongan Indramayu

Jenis Barang/Produk :

No	Jenis Barang
1	Batik

Label Indikasi Geografis



Abstrak

Penduduk Kabupaten Indramayu merupakan campuran antara suku Sunda dan Jawa sehingga budaya yang tumbuh dan berkembang merupakan akulturasi dari kedua kebudayaan daerah tersebut. Sebagai salah satu kota batik yang berada di daerah pesisiran selain perbauran bahasa, makanan, batik tulis juga salah satu yang mengalami proses perbauran antara budaya Sunda dan Jawa tersebut itu. Batik Indramayu sering disebut batik Dermayon, banyak bercerita tentang kekayaan laut dan bahari masyarakat setempat sehingga menjadikan motif batik tulis Indramayu yang berbentuk udang, cumi, tumbuhan laut, dan kapal sering terlihat dalam berbagai ragam hiasnya. Motifmotif Indramayu juga mendapatkan pengaruh dari Tiongkok karena sebagian besar kota batik pesisiran mendapatkan pengaruh budaya perdagangan pada zaman dahulu. Sehingga hadir juga motif- motif liong, motif lokcan, serta motif bunga-bunga yang pada umumnya menghiasi ragam hias Tiongkok. Salah satu hasil karya cipta dari perajin Batik Indramayu adalah Batik Tulis Complongan. Batik ini memiliki ciri khas dengan Motif Lubang Jarum yang sangat unik hingga membuat Batik Indramayu mulai berkibar di pasar lokal dan internasional, ditandai dengan permintaan yang terus meningkat dari tahun ketahun. Batik Complongan adalah salah satu teknik membatik dengan cara melubangi kain batik dengan deretan jarummembentuk pola tertentu yang menjadikan ciri khas batik tersebut. Kata Complongan berasal dari kata complong dalam bahasa Indramayu (Dermayon) yang berarti melubangi. Lubang dibuat dengan jarum diameter sekitar 0,5 milimeter. Teknik ini dilakukan sebelum kain diwarnai atau setelah kain di-tembok dengan lilin. Tidak semua bagian kain dilubangi, hanya bagian tertentu yang telah di-tembok sesuai keinginan pembatiknya. Hasilnya berupa titik-titik kecil seperti halnya deretan semut yang mempercantik motif kain batik. Alat yang digunakan untuk membuat Batik Complongan terbuat dari 20- 30 mata jarum yang disusun beraturan, dijepit dua potong kayu berukuran 5 cm x 5 cm x 2 cm dengan tali sebagai pengikat. Membuat complongan pada kain batik butuh waktu dua hingga empat hari, bergantung dari kerumitan motif batiknya. Lubang-lubang halus itu akan menutup sendiri pada saat pewarnaan. Biasanya warna bintik-bintik halus mengikuti warna yang paling gelap atau warna terakhir dalam pewarnaan. Teknik Batik Complongan akan terus dilestarikan oleh para perajin Batik di Indramayu, meski dalam pengerjaan batik tradisional ini membutuhkan kesabaran dan keterampilanjuga menambah wawasan desain untuk mengikuti selera pasar. Sehubungan dengan itu maka perlindungan kekayaan intelektual Indikasi Geografis Batik Tulis Complongan Indramayu menjadi sangat penting selainuntuk menjaga kelestarian juga untuk menjaga keaslian barang



